

Тема: Контрольная работа №2 по теме «Культура речи».

Цели: обобщить знания учащихся по теме, систематизировать общие понятия темы, проверить знания учащихся основных разделов темы; развивать самоконтроль и самостоятельность работы на уроке, внимание и концентрацию на выполнении заданий; воспитывать любовь и уважение к русскому языку как к родному.

Вариант 1

А1. Какое слово является однозначным?

- 1) кисть
- 2) фауна
- 3) игла
- 4) трубить

2. В каком ряду приведены прилагательные в переносном значении?

- а) чудесная история, деревянный стол
- б) серебряная ложка, ласковый ветерок
- в) холодный взгляд, черствое сердце

3. В каком предложении есть антонимы?

- 1) Рана заживает, а рубец остаётся.
- 2) Пришлось долго, терпеливо ждать.
- 3) Метель метёт, и вьюга плачет.
- 4) Ученье в счастье украшает, а в несчастье утешает.

4. В каком ряду приведены антонимы?

- а) красный – желтый б) дом – сад в) избушка – домик г) красивый – уродливый

5. Подберите к данным словам антонимы.

голодный - ...

ложь - ...

проснуться - ...

яркий - ...

потерять - ...

6. В каком предложении есть синонимы?

- 1) Жара стояла неделю, и зной измучил путников.
- 2) Дерево ценят по плодам, а человека — по делам.
- 3) В каждой бочке мёда есть ложка дёгтя.
- 4) Яблоки не кислые, а сладкие.

7. Укажите лишнее слово в ряду синонимов.

- а) скучно б) уныло в) тоскливо г) бесполезно

8. Продолжите ряд синонимов: бежать, ...

9. В каком ряду приведены омонимы?

- а) медведь (животное) - медведь (неуклюжий человек)
- б) (песчаная) коса – (девичья) коса
- в) далекий – дальний

10. Из данного предложения выпишите слово, которое имеет омонимы.

Говядину можно тушить с овощами.

11. Определите, многозначные или однозначные записанные слова.
Язык, кисть, маляр, троллейбус, компьютер, биология, колонка, мышь.
12. В каком ряду в обоих словосочетаниях приведены олицетворения?
- а) сосулька плачет, ребенок рыдает
 - б) время бежит, сердце поёт
 - в) ель машет лапой, костер горит

Вариант 2

1. Какое слово является однозначным?

- 1) блондин
- 2) челнок
- 3) число
- 4) серебряный

2. В каком ряду приведены прилагательные в переносном значении?

- а) хвойное дерево, еловые шишки
- б) лазурный берег, ласковый ветер
- в) безоблачное небо, тупой карандаш

3. В каком предложении есть антонимы?

- 1) Хлеб мягкий, свежий.
- 2) Ищи не дом, а соседей.
- 3) Дерево держится корнями, а человек — друзьями.
- 4) Корень учения горек, а плод его сладок.

4. В каком ряду приведены антонимы?

- а) телефон – телеграф б) движение – покой в) голова – нога г) невежа –

неряха

5. Подберите к данным словам антонимы.

ранний - ... меньше - ...

жара - ... тьма - ...

упасть - ...

6. В каком предложении есть синонимы?

- 1) Лиса живёт хитростью, а заяц — приткостью.
- 2) Сова спит днём, а охотится ночью.
- 3) В поэтической речи глаза часто называют очами.
- 4) Эскалаторы движутся вверх и вниз.

7. Укажите лишнее слово в ряду синонимов.

- а) нужный б) важный в) необходимый г) недолговечный

8. Продолжите ряд синонимов: маленький, ...

9. В каком ряду приведены омонимы?

- а) телевизор – телефон
- б) ножка (стола) – ножка (ребенка)
- в) тушить (свет) – тушить (курицу)

10. Из данного предложения выпишите слово, которое имеет омонимы.

Рысь — осторожное и ловкое животное.

№6. Определите, многозначные или однозначные записанные слова. С
 многозначным словом
 составьте словосочетания, чтобы оно употреблялось в разных значениях.
 Кнопка, кисть, маляр, троллейбус, компьютер, биология, солнце, мороз, колонка,
 мышь.

№6. Определите, многозначные или однозначные записанные слова. С
 многозначным словом
 составьте словосочетания, чтобы оно употреблялось в разных значениях.
 Кнопка, кисть, маляр, троллейбус, компьютер, биология, солнце, мороз, колонка,
 мышь.

№6. Определите, многозначные или однозначные записанные слова. С
 многозначным словом
 составьте словосочетания, чтобы оно употреблялось в разных значениях.
 Кнопка, кисть, маляр, троллейбус, компьютер, биология, солнце, мороз, колонка,
 мышь.

11. Определите, многозначные или однозначные записанные слова.
 Кнопка, кисть, маляр, троллейбус, компьютер, биология, колонка, мышь.

12. В каком ряду в обоих словосочетаниях приведены олицетворения ?

- а) разгулялась вьюга, дверь заскрипела
- б) ветер уснул, весна с зимой встречается
- в) ребята веселились, природа празднует

Ключ
1 вариант

1.	2 фауна	баллы
2.	в	1
3.	4	1
4.	г	1
5.	Голодный – сытый, ложь – правда, проснуться – заснуть, яркий – тусклый, потерять - найти	5
6.	1	1
7.	г бесполезно	1
8.	Бежать, мчаться,	1б (если два синонима), 2б – если больше
9.	б	1
10.	тушить	1
11.	Однознач. – маляр, троллейбус, компьютер, биология. Многозн. – язык, кисть, колонка, мышь	2
12.	б	1

2 вариант

1.	1 блондин	баллы
2.	б	1
3.	4	1
4.	б	1
5.	Ранний – поздний, жара – холод, упасть – встать, меньше – больше, тьма - свет	5
6.	3	1
7.	г недолговечный	1
8.	Маленький , крошечный, миниатюрный,	1б (если два синонима), 2б – если больше
9.	в	1
10.	Рысь	1
11.	Однознач. – маляр, троллейбус, компьютер, биология. Многозн. – кнопка, кисть, колонка, мышь	2
12.	б	1

Критерии оценки:

15-16б – «5»

12-14б – «4»

7 – 11б – «3»

6 и меньше – «2»

Тема: Контрольная работа №3 по теме «Речь. Речевая деятельность. Текст».

Цели: обобщить знания учащихся по теме, систематизировать общие понятия темы, проверить знания учащихся основных разделов темы; развивать самоконтроль и самостоятельность работы на уроке, внимание и концентрацию на выполнении заданий; воспитывать любовь и уважение к русскому языку как к родному.

I вариант

1. Язык- это:
А) набор текстов; Б) знание правил; В) знаковая система.

2. Обработанную форму общенародного языка, обладающую письменно закрепленными нормами и обслуживающую различные сферы человеческой деятельности, называют:
А) литературным языком; Б) художественным языком; В) современным языком.

3. Волюнтативная функция языка- это:
А) функция общения; В) функция сохранения и передачи информации;
Б) функция воздействия; Г) функция мышления.

4. Коммуникативная функция языка - это:
А) функция общения; В) функция сохранения и передачи информации;
Б) функция воздействия; Г) функция мышления.

5. Познавательная функция языка – это:
А) функция общения; В) функция сохранения и передачи информации;
Б) функция воздействия; Г) функция мышления.

6. Аккумулятивная функция языка - это:
А) функция общения; В) функция сохранения и передачи информации;
Б) функция воздействия; Г) функция мышления.

7. Назовите формы существования языка:
А) диалект;
Б) художественный язык;
В) просторечие;
Г) жаргон;
Д) литературный язык.

8. Жаргон- это:
А) речь социальных и профессиональных групп людей, объединенных общностью занятий, интересов, социального положения и т.п;
Б) речь людей одной местности;
В) речь неграмотных людей.

9. Просторечие-это:
А) речь социальных и профессиональных групп людей, объединенных общностью занятий, интересов, социального положения и т.п;
Б) речь людей одной местности;
В) речь неграмотных людей.

10. Диалект-это:
А) речь социальных и профессиональных групп людей, объединенных общностью занятий, интересов, социального положения и т.п;

Б) разновидность языка, которая употребляется как средство общения между людьми, связанными между собой одной территорией.

В) речь неграмотных людей.

11. Что не является коммуникативным качеством хорошей речи?

А) правильность; Б) выразительность; В) бедность; Г) чистота.

12. Выберите языковые средства, разрушающие чистоту речи:

А) диалектизмы; В) жаргонизмы

Б) неологизмы; Г) архаизмы.

13. Определите функционально-смысловой тип текста.

Всю ночь огонь костра то разгорается, то гаснет. Листва берез висит не шелохнувшись. Роса стекает по белым стволам. И слышно, как где-то далеко- кажется, за краем земли- хрипло кричит старый петух в избе лесника. В необыкновенной, никогда не слыханной тишине зарождается рассвет. Небо на востоке зеленеет. Голубым хрусталем загорается на заре Венера. Это лучшее время суток. (К. Паустовский)

А) повествование; Б) рассуждение; В) описание.

14. Определите функционально-смысловой тип текста.

После прилета скворцы бегают в саду по дорожкам, заглядывая под каждый листик, охотятся в поле, в лесу, на пашне, собирают корм. Сидя на ветке дерева, трепеща черными крылышками, скворец распевает по утрам и вечерам свои звонкие песни. (По И. Соколову-Микитову)

А) повествование; Б) рассуждение; В) описание.

15. Определите функционально-смысловой тип текста.

Любите чтение, потому что литература дает вам обширнейший и глубочайший опыт жизни. Она делает человека интеллигентным, развивает в нем не только чувство красоты, но и понимание- понимание жизни, всех ее сложностей, служит проводником в другие эпохи и к другим народам, раскрывает перед вами сердца людей- словом, делает вас мудрыми. (Д.Лихачев)

А) повествование; Б) рассуждение; В) описание.

16. Функциональный стиль – это:

А) разновидность литературной речи;

Б) особая форма речи;

В) вид речевой деятельности.

17. Для разговорной речи характерны:

а) кодификация; б) неподготовленность; в) тематическое единство.

18. Что является целью научного стиля речи?

А) передавать знания, обобщать информацию; В) давать указания;

Б) убеждать людей;

Г) организовывать работу

19. Что является целью официально-делового стиля речи?

А) передавать знания, обобщать информацию; В) давать указания;

Б) убеждать людей;

Г) организовывать работу

20. Что является целью публицистического стиля речи?

А) передавать знания, обобщать информацию; В) давать указания;

Б) убеждать людей;

Г) организовывать работу

21. Что не является жанром научного стиля?
А) доклад; В) реферат;
Б) диссертация; Г) автобиография.
22. Что не является жанром официально-делового стиля?
А) заявление; В) репортаж;
Б) протокол; Г) автобиография.
23. Что не является жанром публицистического стиля?
А) памфлет; В) репортаж;
Б) доверенность; Г) фельетон.
24. Выберите признак, характеризующий реферат.
А) обмен мнениями по какому-либо вопросу;
Б) композиционно организованное обобщенное изложение содержания книги;
В) развернутое сообщение на определенную тему.
25. Что такое заявление?
А) средство делового взаимодействия между фирмами и организациями;
Б) документ, в котором даются руководящие указания по определенному вопросу;
В) письменное обращение частного лица в государственное учреждение по вопросу личного характера.
26. Что такое характеристика?
А) письменное подтверждение лица, получившего ценности;
Б) документ, в котором дается отзыв о трудовой и общественной деятельности человека;
В) документ, подтверждающий право уполномоченного лица совершать какие-либо действия.
27. Что такое расписка?
А) письменное подтверждение лица, получившего ценности;
Б) документ, в котором дается отзыв о трудовой и общественной деятельности человека;
В) документ, подтверждающий право уполномоченного лица совершать какие-либо действия.
28. Что такое доверенность?
А) письменное подтверждение лица, получившего ценности;
Б) документ, в котором дается отзыв о трудовой и общественной деятельности человека;
В) документ, подтверждающий право уполномоченного лица совершать какие-либо действия.
29. Что такое рецензия?
А) критический отзыв о каком-нибудь сочинении, спектакле, фильме;
Б) документ, в котором дается отзыв о трудовой и общественной деятельности человека;
В) краткое описание жизненных событий, обычно социально-значимых.
30. Расположите в логической последовательности элементы композиции речи.

- А) конец речи;
- Б) вступление;
- В) главная часть;
- Г) этикетные формулы.

II вариант

1. Обработанную форму общенародного языка, обладающую письменно закрепленными нормами и обслуживающую различные сферы человеческой деятельности, называют:

- А) литературным языком; Б) художественным языком; В) современным языком.

2. Волюнтативная функция языка- это:

- А) функция общения; В) функция сохранения и передачи информации;
- Б) функция воздействия; Г) функция мышления.

3. Коммуникативная функция языка- это:

- А) функция общения; В) функция сохранения и передачи информации;
- Б) функция воздействия; Г) функция мышления.

4. Познавательная функция языка –это:

- А) функция общения; В) функция сохранения и передачи информации;
- Б) функция воздействия; Г) функция мышления.

5. Аккумулятивная функция языка- это:

- А) функция общения; В) функция сохранения и передачи информации;
- Б) функция воздействия; Г) функция мышления.

6. Назовите формы существования языка:

- А) диалект;
- Б) художественный язык;
- В) просторечие;
- Г) жаргон;
- Д) литературный язык.

7. Жаргон- это:

- А) речь социальных и профессиональных групп людей, объединенных общностью занятий, интересов, социального положения и т.п;
- Б) речь людей одной местности;
- В) речь неграмотных людей.

8. Просторечие-это:

- А) речь социальных и профессиональных групп людей, объединенных общностью занятий, интересов, социального положения и т.п;
- Б) речь людей одной местности;
- В) речь неграмотных людей.

9. Диалект-это:

- А) речь социальных и профессиональных групп людей, объединенных общностью занятий, интересов, социального положения и т.п;
- Б) разновидность языка, которая употребляется как средство общения между людьми, связанными между собой одной территорией;
- В) речь неграмотных людей.

10. Что не является коммуникативным качеством хорошей речи?
А) богатство; Б) выразительность; В) последовательность; Г) чистота.
11. Выберите языковые средства, разрушающие чистоту речи:
А) диалектизмы; В) жаргонизмы
Б) неологизмы; Г) архаизмы.
12. Язык- это:
А) набор текстов; Б) знание правил; В) знаковая система.
13. Функциональный стиль – это:
А) разновидность литературной речи;
Б) особая форма речи;
В) вид речевой деятельности.
14. Для разговорной речи характерны:
а) кодификация; б) неподготовленность; в) тематическое единство.
15. Что является целью научного стиля речи?
А) передавать знания, обобщать информацию; В) давать указания;
Б) убеждать людей; Г) организовывать работу
16. Что является целью официально-делового стиля речи?
А) передавать знания, обобщать информацию; В) давать указания;
Б) убеждать людей; Г) организовывать работу
17. Что является целью публицистического стиля речи?
А) передавать знания, обобщать информацию; В) давать указания;
Б) убеждать людей; Г) организовывать работу
18. Что не является жанром научного стиля?
А) доклад; В) реферат;
Б) диссертация; Г) автобиография.
19. Что не является жанром официально-делового стиля?
А) заявление; В) репортаж;
Б) протокол; Г) автобиография.
20. Что не является жанром публицистического стиля?
А) памфлет; В) репортаж;
Б) доверенность; Г) фельетон.
21. Выберите признак, характеризующий реферат.
А) обмен мнениями по какому-либо вопросу;
Б) композиционно организованное обобщенное изложение содержания книги;
В) развернутое сообщение на определенную тему.
22. Что такое заявление?
А) средство делового взаимодействия между фирмами и организациями;
Б) документ, в котором даются руководящие указания по определенному вопросу;
В) письменное обращение частного лица в государственное учреждение по вопросу личного характера.

23. Что такое характеристика?

- А) письменное подтверждение лица, получившего ценности;
- Б) документ, в котором дается отзыв о трудовой и общественной деятельности человека;
- В) документ, подтверждающий право уполномоченного лица совершать какие-либо действия.

24. Что такое расписка?

- А) письменное подтверждение лица, получившего ценности;
- Б) документ, в котором дается отзыв о трудовой и общественной деятельности человека;
- В) документ, подтверждающий право уполномоченного лица совершать какие-либо действия.

25. Что такое доверенность?

- А) письменное подтверждение лица, получившего ценности;
- Б) документ, в котором дается отзыв о трудовой и общественной деятельности человека;
- В) документ, подтверждающий право уполномоченного лица совершать какие-либо действия.

26. Что такое рецензия?

- А) критический отзыв о каком-нибудь сочинении, спектакле, фильме;
- Б) документ, в котором дается отзыв о трудовой и общественной деятельности человека;
- В) краткое описание жизненных событий, обычно социально-значимых.

27. Расположите в логической последовательности элементы композиции речи.

- А) конец речи;
- Б) вступление;
- В) главная часть;
- Г) этикетные формулы.

28. Определите функционально-смысловой тип текста.

Всю ночь огонь костра то разгорается, то гаснет. Листва берез висит не шелохнувшись. Роса стекает по белым стволам. И слышно, как где-то далеко- кажется, за краем земли- хрипло кричит старый петух в избе лесника. В необыкновенной, никогда не слышанной тишине зарождается рассвет. Небо на востоке зеленеет. Голубым хрусталем загорается на заре Венера. Это лучшее время суток. (К. Паустовский)

- А) повествование; Б) рассуждение; В) описание.

29. Определите функционально-смысловой тип текста.

После прилета скворцы бегают в саду по дорожкам, заглядывая под каждый листик, охотятся в поле, в лесу, на пахне, собирают корм. Сидя на ветке дерева, трепеща черными крылышками, скворец распевает по утрам и вечерам свои звонкие песни. (По И.Соколову-Микитову)

- А) повествование; Б) рассуждение; В) описание.

30. Определите функционально-смысловой тип текста.

Любите чтение, потому что литература дает вам обширнейший и глубочайший опыт жизни. Она делает человека интеллигентным, развивает в нем не только чувство

красоты, но и понимание- понимание жизни, всех ее сложностей, служит проводником в другие эпохи и к другим народам, раскрывает перед вами сердца людей- словом, делает вас мудрыми. (Д.Лихачев)

А) повествование; Б) рассуждение; В) описание.

Эталоны ответов

ІВАРИАНТ	ІІВАРИАНТ
1. В	1. А
2.А	2.Б
3. Б	3. А
4. А	4. Г
5.Г	5. В
6. В	6. А ,В, Г, Д
7. А ,В, Г, Д	7. А
8. А	8. В
9. В	9. Б
10. Б	10. В
11.В	11.А, В
12. А ,В	12. В
13. В	13. А
14. А	14. Б
15. Б	15. А
16. А	16. В
17. Б	17. Б
18. А	18. Г
19. В	19. В
20.Б	20.Б
21. Г	21. Б
22. В	22. В
23. Б	23. Б
24. Б	24. А
25. В	25. В
26. Б	26. А
27. А	27. Г, Б, В, А
28. В	28. В
29. А	29. А
30 Г, Б, В, А	30 Б